

CURRICULUM

Antonino De Luca nasce a Messina il 9 gennaio 1991, inizia lo studio della musica con il padre all'età di 11 anni e contemporaneamente quello della fisarmonica. Successivamente studia anche clarinetto raggiungendo ottimi risultati e facendo parte anche della Banda del Comune di Fiumedinisi. Ha fatto parte per alcuni anni di piccole formazioni di musica folk con cui è stato in tournée anche in Francia e Russia. Nell'anno 2006 la svolta a livello artistico-musicale con l'incontro col maestro Renzo Tomassetti di Spoleto, il quale gestisce da oltre un trentennio una delle più grandi scuole di fisarmonica associate al C.D.M.I. Ha partecipato a delle masterclass sulla musica jazz con Luciano Biondini, Vince Abbracciante, Gabriele Mirabassi, Massimo Tagliata, Klaus Paier, Goran Alachki, Richard Galliano, Vincent Segal. E' stato chiamato a sostituire il grande Frank Marocco (diventato poi suo maestro) in occasione del grande evento "Fisarmoniche in crociera" ed ha partecipato ad una trasmissione televisiva andata in onda su Rai International interamente dedicata alla fisarmonica e alla famosa ditta di fisarmoniche "Victoria", per cui ha fatto da dimostratore al Frankfurt Musikmesse 2011, 2012 e 2013. Ha partecipato alla Rassegna Musicale Adamo Volpi nella quale ha suonato due brani che andranno a far parte del disco monografico dedicato a questo artista. Ha conseguito la laurea di I livello in fisarmonica classica presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Pergolesi" di Ancona sotto la guida del prof. Alessandro Mugnoz, e di II livello presso il conservatorio "G. B. Pergolesi" di Fermo sotto la guida del professor Riccardo Centazzo. Ha svolto concerti in Germania, Stati Uniti, Canada, Olanda, Slovacchia, Francia, Israele, Inghilterra, Polonia, Corea del Sud, Cambogia, Thailandia, Cina, Cile, Sudafrica, Bahrain, Svizzera, Romania, Grecia, Bulgaria e ha suonato con musicisti come Vince Abbracciante, Luca Pecchia, Gabriele Pesaresi, Roberto Gazzani, Piero Principi, Paolo Principi, Paolo Sorci, Ludovico Carmenati, Massimo Manzi, Javier Giroto, Franco Cerri, Giacomo Uncini, Ana e Carlos Maza, Naile Sosa, Luca Ciarla, Maurizio Perrone, Francesco Savoretti, Maurizio Moscatelli e molti altri. E' attualmente docente di Fisarmonica e Fisarmonica Jazz alla Scuola Civica Paolo Soprani di Castelfidardo e il 14 Maggio 2017, giorno dei Patroni San Vittore e Corona, ho ricevuto la nomina di PRIMO AMBASCIATORE DELLA FISARMONICA E DI CASTELFIDARDO, nuova onorificenza del Comune di Castelfidardo. È stato membro della giuria all'edizione 2018 del Premio internazionale della Fisarmonica di Castelfidardo, e della prima edizione del Raduno Internazionale dei Mantici di Lariano (2019). Fa parte del direttivo dell'Associazione "Gervasio Marcosignori" di Castelfidardo, dove svolge un'importante funzione nel progetto "Accordion in Time" insieme a importanti fisarmonicisti come Mirco Patarini, Valentino Lorenzetti, Giuliano Cameli, con i quali è attualmente impegnato in una produzione teatrale con la prestigiosa "Compagnia della Rancia" del famoso regista Saverio Marconi.

Concorsi e premi:

Trofeo "Città di Cerchio" Luglio 2007 e Luglio 2008: I° assoluto nelle categorie classica e varietà;
Trofeo "Leo Ceroni" Gennaio 2009: I° classificato nella categoria folk grazie alla sua composizione "Sabotage";

Concorso "Musica senza Parole" Dicembre 2009: III° classificato grazie alla sua composizione "Passion y Sentimiento".

Premio Internazionale di Castelfidardo 2011: I° assoluto categoria Rassegna Seniores

The World of Accordion 2013: punteggio Gold in categoria Jazz and World Accordion

Rassegna Musicale Nazionale Gorni Kramer 2013: vincitore grazie al suo arrangiamento sul brano "Texas" di Gorni Kramer pubblicato con le edizioni Prendinota;

Premio "Tony Scott" 2014: selezione per la serata finale

14/05/2017: Nomina a Primo Ambasciatore della Fisarmonica e di Castelfidardo

11/08/2017: Encomio di congratulazioni per il titolo di ambasciatore da parte del comune di Fiumedinisi

Premio Internazionale di Castelfidardo 2011: 3° classificato categoria J in trio con Massimo Manzi e Emanuele Di Teodoro, premio speciale come miglior solista della categoria

Discografia:

-Leader

Walkin' on my way – 2014 – Artist Signed Records/Barvin Edizioni

Radici – 2018 – Barvin Jazz

-Sideman

Carlos Maza – Todo es Relativo – 2017 – Lautaro

Pubblicazioni:

Texas, musica di Antonino De Luca da un'idea di Gorni Kramer,

E. 702 P. Prendinota Edizioni Musicali – via Antonio Meucci 33 – 06073 Ellera Umbra (PG) Italy

www.prendinota.eu